

TINA BEIFUSS



# TINA BEIFUSS

<b>Vita</b>	
	Geboren 1977 in Aalen
1997	Beginn des Studiums der Freien Kunst / Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Klaus Rinke und Prof. Georg Herold
2002	Abschluss des Studiums der Freien Kunst / Bildhauerei mit dem Akademiebrief Meisterschülerin Bei Prof. Georg Herold
2002-2004	Studium der KunstTherapie, HfBK Dresden
2005-2006	Kuratorische Assistenz, Kunsthaus Dresden
Seit 2006	Wissenschaftliche Mitarbeiterin, HfBK Dresden

## Ausstellungen

2008	„Mit heißen Nadeln“, Kunstraum geh8 „Spielbein“, Galerie Baer, Dresden
2007	Tristesse Deluxe, Berlin Eröffnungsausstellung Ateliergemeinschaft geh8
2006	„Party Arty Gallery“, Berlin gemeinsam mit Maja Linke, Dirk Lange „Uneingelöste Versprechen“, Motorenhalle Dresden
2005	„Let's go Lanke“, Schloß Lanke, Berlin „Basis und Igel“, Köln „Emergency Room“, Kunsthaus Dresden STAFETA in „Stabile Seitenlage“ „Schmaltzy Schlonk“, Maxims, Köln Lovelite, Berlin, gemeinsam mit Maja Linke
2004	„Sputniza“, „Weitere Sichten“ mit Lorenzo Pompa, Kunsthaus Dresden „Kunstaustausch“ Oktogon, Dresden II. Ellwanger Kunstausstellung, Kunstverein Ellwangen „Jaehrlinge“, Blitzgalerie, Dresden
2003	„stucco“, Uberbau, Düsseldorf „Düsseldorf zeigt“, Art Jako, Berlin „plan b“, Blitzgalerie Dresden
2002	„pandapolis“, Galerie Uranus, Ellenberg
2001	„für eine Hand voll Scheiße“, Kunstraum John Doe, Düsseldorf
2000	„...und die Nachbarn gaffen“, Bittweg 2, Düsseldorf Biennale der Kleinplastik, Düsseldorf



Black Beauty, 2002, 210 x 55 x 220 cm, Filz, Polyester, Glasfaser



o. T., 2003, 236 x 80 x 80 cm, Filz, Polyester, Glasfaser, Gips



„Kolibri“ · 80 x 150 x 120 cm · Folie, Polyester, Gips · 2008





„ich hab´s getragen 7 Jahr“ · 280 x 90 x 70cm · Seil, Polyester, Gips, Karton · 2008



o. T., 2002, 35 x 40 x 37 cm und o.T., 2002, 46 x 35 x 32 cm, Filz, Polyester



Stucco, 2003, 45 x 83 x 57 cm, Stuckmarmor (vorn)  
o.T., 2003, 51 x 120 x 210 cm, Stuckmarmor, Filz, Polyester



Invasor, 2001, (außen) 74 x 242 x 90 cm, Polyester, Leinen, Lack



Invasor, 2001, (innen) 74 x 242 x 160 cm, Polyester, Leinen, Lack





Keller, 2001



Wall, 2001, 140 x 410 x 40 cm, grüner Ponge, Sand



Brüsseler Spitzen, 2006, 170 x 140 x 40 cm, Gips, Holz, Pigment



„Couplé“ · 170 x 150 x 120 cm · Filz, Polyester, Gips · 2006



o. T., 2002, 54 x 120 x 60 cm, Filz, Polyester, Glasfaser





Roter Vorhang, 2001, 140 x 620 x 22 cm, Samt, Polyester, Latten